

ОДЛОМКА ОД ПОСЕН ТРИОД, МАКЕДОНСКА РЕДАКЦИЈА, ВТОРАТА ПОЛОВИНА НА XIII ВЕК

Пергамент, еден лист искинат од книгата, кој бил употребен како омот за некоја друга книга, поради што пергаментот е оштетен на долниот надворешен агол и има засечени делови од двете страни. Димензии: $\frac{27,5}{26} \times \frac{19,5}{17}$.

Писмо: Во две колони по 30 реда, многу акуратен устав со мешање на постари и нови облици: *jaīī* со доста ниско стебло, ситни петелки кај *jaīī*, кај *йолугласовийе*, Ж од три потеза, Ч симетрична плитка виљушка, *омега* со валчест облик, со висок среден потег (но и понов облик со полукружни страни и ниска средина, Р со аглеста петелка, В со ниска и проширена долна петелка, јотувано А со многу висока пречка. Македонска рецензија со правопис од Кратовската школа, кој е многу сличен со правописот на Копитаровиот триод во Љубљанска университетска библиотека бр. 9. Употребуван е само еден *мал ер*, двете *носовки*, кои се мешаат со полугласовите, а и се вокализираат. Така, на пр. прѣмѣждри прѣмѣждри бѣдеть, причж Соломонж сина Давидова; да съниметь сѧ вода.... въ сънъми свое — и сѫнеться; травоу съмѣнитоу сѫже съмѧ — емоуже съмѧ емоу въ немъ — траву (!) семенитоу сѣжще съмѧ; се меша љ и И — со своји вини; Ѣслишить ме вънегда възвовоу; се употребува ѡтувано А — начетъкъ прѣмѣждности боазнь Г(о)с(под)на; ж се меша со Ю — разоумети же причю — от причж; не се употребува ѡтувано Е; од надредните знаци покрај титлата се јавува понекогаш точка над почетниот вокал, а понекогаш и за омекнување — подъ т'връдиé, и две точки понекогаш над ю — по подобију, причестисѧ, сѣжще, гривноу златоу ѕ своёй вий.

Од *орнаментичката* зачуван е иницијалот П од стар геометриски тип во народна варијанта типична за старите македонски ракописи со црвена боја во тесна бела контура, со коси зелени пруги. Инаку во насловите — почетната буква е црвена.

Содржина: Одломка од Посен триод од стара македонска редакција — полн текст со паремии. Зачуваниот фрагмент содржи текст од службата на вечерна во понеделник, прва недела од постот.

Предната страница — прва паремија, кн. Битија, I, 9—13: ... ри. и рече Б(о)гъ да съниметь сѧ вода іаже бе подъ т'връдие. въ сънъми свое. и да сѧ ѿавить соуша. и быс(ть) тако... х... и бы вечеръ и быс(ть) жтро (дъ)нъ .Г'.

Прок(имен) глас .И'. Г(оспо)дъ Ѣслишить ме вънегда възвовоу. Вънегда възвах и Ѣслиша ме.

От причж чтење. Причж Соломонж с(ы)на Д(а)видова иже цар(ъ)-ствова въ Из(раи)ли. Познати прѣмѣждность и наказание...

ри и пребыдасъ иметъ съ
длаже бе подъ въ дне
въ сънъ мисъе на дашии
тыаша пѣтако и съне
ть съюдомъ же бе подъ въ
мъсънъ мисъе и съни
са соуша и на рѣе
шлже
млукъ състави и съни
рѣмъ и въ дѣбѣ якодоб
ро и пребыдапро зе бе нетъ зе
млукъ въ съмъ а манитоу
съльшесъмъ я пордоун по
пъзъ и дрѣвъ плодовъ т
тъорѣш плодъ съмъ жесе
млукъ въ съмъ и оводоу
и преснію земли не быта
ко и прозе бе земля та и
и тоу съльшесъмъ
цоу и и паденіи позъ и
и недесъмъ да бе рѣбѣ
дѣбѣ ют роднѣтъ и рѣтъ
и а тъорѣш штъмъ въ не
гавъ въ въ не гавъ въ
послишаме фриж ген
и птух соломонъ сна да
и же цѣтвавъ и злѣ по
и мати прѣмлѣдѣтина
казание пра зу а лестія сло
въ съмъ дре съни на
и въ пристинъ въ тимъ

слово есть пра зу метнира
въ доу и сти поу пъдъ спра
глати да да не злѣ въ ны
ко варѣстъ и фро ку же
и ны ту въ свити е мъсъ
съльшесъмъ съмъ шахъ прѣ
млѣдѣти прѣмлѣдѣ
ть пра зу мъвъ сти днитѣ
стѣстѣ житѣ пра зу ме
ти же ци ту и ны тымъ съмъ^и
ко гланисъ же прѣмлѣдѣ
хъ гатания наутѣ ку пр
млѣдости и садъ въ гла
и го маль же съмъ въ съмъ
тъорѣш и съмъ дре
ежевъ я наутѣ а тѣ въ
тѣки прѣмлѣдѣтина
казание не ту стѣни по
ко дѣтъ оица паша и
комъсъцатъ и съмъ ген
ри ни на зи и и съмъ дре
и съмъ цѣтѣ и съмъ зи
ши на зи и съмъ ген
и въ зи а то съмъ съмъ ген
и съмъ дре и съмъ зи
и съмъ зи не ту стѣни по
и съмъ стѣни же омъстѣти
и гаше при паденіи
и въ сти паденіи и дре
и съмъ зи съмъ зи