

КАЉО, КАЛИНО ДЕВОЈЧЕ

allegro ♩ = 288

The musical score consists of six staves. The top staff is for the piano, marked with dynamic markings *B*, *F*, *C*, *1. G*, *F*, *2. C*, and *F*. The second staff is for the first vocal group, marked with *Voc.* and *GRUPA*, singing "Ka-љо, Ка-ли - но де - вој-ко, ви-ши, ви-ши," followed by "Ka-љо, Ка - љо,". The third staff is for the second vocal group, marked with *Voc.* and *GRUPA*, singing "цр-ни о - чи. Из-ви - ши ги на ви - со - ко,". The fourth staff is for the first vocal group, continuing from the third staff. The fifth staff is for the second vocal group, continuing from the third staff. The sixth staff is for the piano, marked with *C7*, *F*, *B*, *C*, *F*, and *F*. The vocal parts are labeled I, III, V and VI below the staves.

Каљо, Калино девојко,
виши виши црни очи,
извиши ги на високо,
на високо на широко.

Едно лудо, лудо младо,
ниту јаде, ниту пие,
ниту јаде, ниту пие
само Каља погледнува.

Ајде Каљо да бегаме,
наше село, арно село,
од три страни сонце греје
од четврта месечина.

II
Каде Турци кафе пијат,
Арнаути баш ракија,
Арнаути баш ракија
а ергени рујно вино.

IV
Често Каља погледнува,
со око ј намигнува,
со око ј намигнува
со рака ј замавнува.

VI
Наше село, арно село,
два пати се жетва жнее,
два пати се жетва жнее
три пати се грозје бере.