

Голема рица ти чинам

The musical notation consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of four sharps, and a 3/4 time signature. The lyrics for this staff are: Го - ле - ма ри - ца ти чи - нам ти Кир - јо Ма - ри - је и. The second staff begins at measure 10, with a treble clef, a key signature of four sharps, and a 3/4 time signature. The lyrics are: jac te__ по - здрав - лјам____ да ми дој - диш__ на. The third staff begins at measure 16, with a treble clef, a key signature of four sharps, and a 3/4 time signature. The lyrics are: ви - зи - та jас да te__ пре - че - кам____ да кам. The notation includes various note heads, stems, and rests, with some notes connected by beams.

Голема рица ти чинам ти Кирјо Марије и јас те поздравјам
да ми дојдиш на визита ,јас да те пречекам) 2п

Не можам јас да дојдам ти Кирјо Марије и јас те поздравјам
ке ти ја пратам сестра ми ,Кирја Катерина) 2п

Чукна тропна на портата, истрча Деспина ја баци раката
во раката мецидија нишан за Деспина) 2п

Нишан ти давам Деспино, да не ме заборавиш и јас те поздравјам
ти слатко да се послужиш, кафе да се напијеш) 2п

Колку свезди на небото, пушки ќе фрламе, ти Кирјо Марије
Деспина ќе ја грабиме никуј да не знае .) 2п