

# 104. Сл'нце море ајде веќе зајди

(Бливанци, Кратовско)

♩ = 96



Сл'н - це, мо - ре сл'н - це ај - де ве - ќе зај - ди.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 96. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some beamed eighth notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

ајде, веќе зајди, да ми те не колнат,  
да ми те не колнат аргати по поле,  
аргати по поле, друмје кираџии!  
--Мале, мила мале, како ку да зајду,  
како ку да зајду, Јован ми се дели,  
Јован ми се дели, јод татко, јод мајка,  
јод татко, јод мајка и од мили браќа,  
ем од мили браќа, ем од мили сестри!  
Сл'нце, сину, сл'нце, на Јована делба,  
на Јована делба, два чекора земја,  
два чекора земја, три аршина платно,  
три аршина платно, ем три жути свеќи.

АИФ лента 3368, с. Бливанци, Кратовско, пее група жени; снимила Татјана Каличанин (1989); дешифрирала и мелографирала Родна Величковска; се пее на пладне.