

91. Седнал Марко на високи чардак

(Кнежево, Кратовско)

$\text{♩} = 56$

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves. The first staff contains the vocal melody with lyrics: 'Сед - нал Мар - ко, сед - нал Мар - ко сед - нал'. The second staff continues the melody with lyrics: 'Е Мар - ко ле, на ви - со - ки ча - - (а) (ар) - дак.' The third staff shows a continuation of the melody with lyrics: 'е о а (о)'. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines.

Сед - нал Мар - ко, сед - нал Мар - ко сед - нал
Е Мар - ко ле, на ви - со - ки ча - - (а) (ар) - дак.
е о а (о)

па си гледа нагоре-надоле,
согледало Моравка девојка
како коси зелена ливада!
Тенка коса три откоса тера,
први откос млада детелина,
други откос жути каранфило,
треќи откос сé ран бел босиљок.

АИФ м.л. 2043, с. Кнежево, Кратовско; пеат Дара Китанова, Ружа
Николова и Љубица Николова; снимил и дешифрирал Спасе Георгиевски (1973);
мелографирала Родна Величковска; се пее преку ден.