

СНОШТИ МИНАВ МИЛА МАМО

moderato | $\text{♩} = 224$

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one flat (B-flat) and a 7/8 time signature. The tempo is marked 'moderato' with a quarter note equal to 224. The score is divided into two systems. The first system includes a piano introduction with chords Gm, F, Cm, Gm, Gm, and C, followed by a first ending (1. Gm Cm) and a second ending (2. Gm). The vocal line (S.I and S.II) and the piano accompaniment (A) are shown. The lyrics are: 'СНОШТИ МИНАВ МИ-ЛА МА-МО, НИЗ КОЖУВ ПЛА - НИ - НА.' The second system continues the melody with chords C, C7, F, Gm, Cm, and Gm. The lyrics are: 'ОФ, ЛЕ-ЛЕ, МИ-ЛА МА-МО, НИЗ КОЖУВ ПЛА - НИ-НА.' The piano accompaniment ends with two variations (I and II) of a chord.

I
Сношти минав, мила мамо,
низ Кожув планина,
оф леле, мила мамо,
низ Кожув планина.

II
Там го најдов, мила мамо,
млад Гоце Делчев,
оф леле, мила мамо,
млад Гоце Делчев.

III
И со него, мила мамо,
сè млади комити,
оф леле, мила мамо,
сè млади комити.

IV
И мене ми, велат мамо,
кинисувај со нас,
оф леле, мила мамо,
комиџа да бидам.

V
Комиџа да бидам, мамо,
с' душман да се бијам,
оф леле, мила мамо,
за Македонија.